



5150^{III} 6L6.®

2x12 Combo Amplifier

KORISNIČKI PRIRUČNIK | MANUAL DE INSTRUCCIONES

MODE D'EMPLOI | MANUALE UTENTE

BEDIENUNGSHANDBUCH | MANUAL DO PROPRIETÁRIO

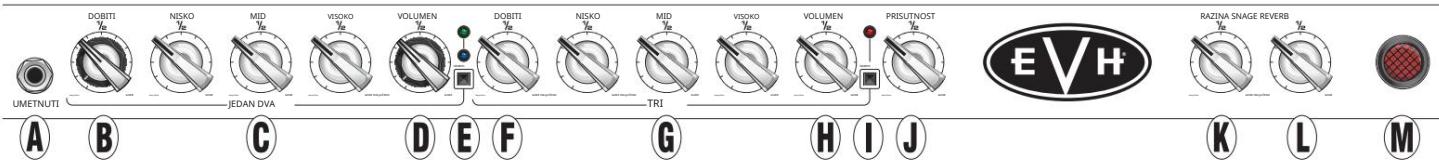
•

EVH® 5150III™ 6L6 2x12 COMBO AMPLIFIER

Ovo profesionalno cijevno pojačalo zadovoljava precizne specifikacije Edwarda Van Halena, jedne od pravih živućih legendi rock gitare. 5150III 6L6 2x12 Combo pojačalo ažurira svoju izvornu i prethodnu verziju, s novim značajkama koje će nadahnuti neograničeni umjetnički izričaj, uključujući neovisne dvostrukе koncentrične kontrole koje omogućuju usklađivanje pojačanja i razine glasnoće. S tako žestokim tonom i beskompromisno

konstrukcije, rezultat je fenomenalna EVH izvedba u godinama koje dolaze. Druge karakteristične značajke ovog šestokog pojačala uključuju dizajn pretpojačala ultra-visokog pojačanja prilagođen za maksimalni harmonijski sadržaj, vinilnu oblogu s teksturom crne ili boje slonovače i još mnogo toga.

PREDNJA PLOČA



A. ULAZ: Ovdje priključite instrument. Koristite samo visokokvalitetni okloppljeni instrumentalni kabel.

B. POJAČANJE KANALA JEDAN/DVA: Dvostrukе koncentrične kontrole pojačanja. Unutarnji okrugli gumb kontrolira prvi kanal (čist); vanjska tipka "pileća glava" kontrolira kanal dva (srednje pojačanje).

C. KANAL JEDAN/DVA NIJKO/SREDNJE/VISOKO: Nisko, srednje i visokofrekventne kontrole tonova za kanal jedan (čist) i kanal dva (srednje pojačanje).

D. GLASNOĆA KANALA JEDAN/DVA: Dvostrukе koncentrične kontrole glasnoće. Unutarnji okrugli gumb kontrolira glasnoću (čistog) kanala; vanjska tipka "pileća glava" kontrolira glasnoću kanala dva (srednje pojačanje). Napomena: Za čišći zvuk s kanala jedan i dva, postavite ove kontrole glasnoće na maksimum, a zatim podignite kontrole pojačanja (B) s njihovih minimalnih postavki na željenu razinu.

E. ODABIR KANALA JEDAN/DVA: Kratkotrajna tipka naizmjenično odabire kanal jedan (čist, zeleni LED) i kanal dva (srednje pojačanje, plavi LED).

F. POJAČANJE KANALA TREĆI: Kontrola pojačanja pretpojačala za treći kanal visokog pojačanja. Više postavke ovog gumba će povećati izobličenje pretpojačala.

G. KANAL TRI NIJKO/SREDNJE/VISOKO: Nisko, srednje i visokofrekventne kontrole tonova za treći kanal visokog pojačanja.

H. KANAL TREĆI VOLUME: Kontrola pojačanja nakon pretpojačala za kanal tri s visokim pojačanjem.

I. ODABIR KANALA TRI: Tipka za trenutni pritisak odabire kanal tri (veliko pojačanje, crveni LED). Stanje kanala jedan ili kanala dva se pamti pri povratku s kanala tri na odabir kanala jedan/dva (E).

J. PRISUTNOST: Kontrola tona ultra visoke frekvencije za sve tri kanala.

K. REVERB: Podešava razinu odjeka za sva tri kanala. Reverb se može uključiti/isključiti pomoću nožnog prekidača (T).

L. RAZINA SNAGE: Podešava izlaznu snagu pojačala od 1 do 50 vata uz zadržavanje istih tonskih karakteristika.

M. POWER LAMP: Svijetli kada je pojačalo uključeno.

STRAŽNJA PLOČA



N. ULAZ NAPAJANJA: Ovdje spojite priloženi kabel za napajanje na pojačalo, u skladu s naponom i frekvencijom navedenim na stražnjoj ploči pojačala.

O. OSIGURAČ: Zamjenite samo osiguračem iste snage.

P. POWER: Uključuje i isključuje pojačalo. Nakon što ovaj prekidač postavite na ON, pričekajte 30 sekundi da se cijevi zagriju, zatim okrenite prekidač STANDBY (O) na ON kako biste pojačalo izšli iz STANDBY načina rada. Kada isključujete pojačalo, postavite pojačalo u STANDBY način rada okretanjem STANDBY prekidača na OFF na 10 sekundi prije nego POWER prekidač okrenete na OFF.

Q. STANJE PRIPRAVNOSTI: Postavite ovaj prekidač u položaj ISKLJUČENO kako biste pojačalo stavili u stanje PRIPRAVNOSTI. Ovo treba učiniti kada se radi pauza od sviranja ili prije isključivanja pojačala (kao što je gore opisano u točki 'N'). Korištenje STANDBY načina rada produžuje vijek trajanja cijevi.

R. SLUŠALICE: Ovdje spojite slušalice (automatski ćaljuti utičnice izlaz zvučnika).

S. MIDI IN: Ovdje povežite MIDI kontroler kako biste omogućili odabir kanala kojim upravlja MIDI i prenosnicu petlje efekata (pogledajte odjeljak "MIDI postavljanje i korištenje" na sljedećoj stranici).

T. NOŽNI PREKIDAČ: Ovdje spojite priloženi nožni prekidač (pogledajte sliku ispod). Nožni prekidač omogućuje jednostavan odabir svakog od tri kanala i reverb. Zelena, plava i crvena LED dioda nožnog prekidača odgovaraju LED diodama kanala na prednjoj ploči pojačala. Ljubičasta LED dioda krajnje desno svijetli kada je reverb aktiviran.

U. EFFECTS LOOP: Spojite SEND na ulaz vanjskog efekta; spojite RETURN na izlaz vanjskog efekta.

V. IZLAZ PRETPONAČALA: Povežite se s povratnim efektom drugog pojačala ili ulazom pojačala snage za istovremenu upotrebu više pojačala. Ovaj izlaz se također može koristiti za slanje signala pretponačala izravno u mikser.

W. REZONANCIJA: Podešava niskofrekventni odziv pojačala.

X. LOAD IMPEDANCIJA: Odabire izlaznu impedanciju pojačala od (4, 8 ili 16 ohma) kako bi odgovarala opterećenju zvučnika.

NAPOMENA: Kućište zvučnika 5150III 212ST (preporučeno) ima impedanciju od 16 ohma. Kada koristite kućište zvučnika 5150III 212ST, postavite prekidač LOAD IMPEDANCE na "16Ω."

Y. IZLAZI ZA ZVUČNIKE: Za spajanje na kabinet(e) zvučnika.

Bilo koja utičnica se može koristiti kada se koristi samo jedna mreža zvučnika. Dolje je navedeno pet različitih konfiguracija zvučnika. Koristite samo visokokvalitetne neoklopljene kabele zvučnika.

NAPOMENA: Zvučnik uvijek mora biti priključen u jedan od priključaka za zvučnike kada je pojačalo uključeno ili može doći do oštećenja. Isključite pojačalo ili ga stavite u stanje pripravnosti kada mijenjate veze zvučnika ili postavke impedancije.

KONFIGURACIJE ZVUČNIKA

| ZVUČNIK UTIČNICA | ZVUČNIK UTIČNICA | IMPEDANCIJA POSTAVKA |
|---------------------|---------------------|-------------------------|
| 16Ω | + | NIJEDAN |
| 16Ω | + | 16Ω |
| 8Ω | + | NIJEDAN |
| 8Ω | + | 8Ω |
| 4Ω | + | NIJEDAN |
| | | = |
| | | 16Ω |
| | | = |
| | | 8Ω |
| | | = |
| | | 8Ω |
| | | = |
| | | 4Ω |
| | | = |
| | | 4Ω |



MIDI POSTAVLJANJE I KORIŠTENJE

ODABIR MIDI KANALA

1. Pritisnite oba gumba za ODABIR kanala (E i I) istovremeno za pokretanje MIDI "načina učenja". LED trenutnog kanala pojačala će početi treperiti.

2. Pošaljite bilo koju željenu poruku o promjeni programa na bilo koji željeni kanal od MIDI kontrolera do pojačala. LED prvi kanal (zeleno) počet će treperiti osim ako je poruka o promjeni programa prethodno bila dodijeljena drugom kanalu pojačala (u kojem će slučaju LED za prethodno dodijeljeni kanal početi treperiti).

3. Odaberite ciljani kanal pojačala (jedan, dva ili tri) pomoću tipki ODABIR kanala (E i I). Sve tri LED diode kanala pojačala nakratko će zasvijetliti kako bi označile je li dodjela kanala pojačala promijenjena za posлану poruku o promjeni programa (ako se dodjela kanala pojačala nije promijenila—

što bi bio slučaj kada prvi put dodjeljujete prvi kanal pojačala poruci o promjeni programa — tri LED diode kanala pojačala neće sve nakratko zasvijetliti jer se dodjela kanala pojačala nije promijenila u odnosu na zadani dodjelu kanala jedan pojačala).

Ako je poruka o promjeni programa trenutno dodijeljena prvom kanalu pojačala (zadano), gumb za odabir kanala jedan/dva (E) mora se pritisnuti dvaput za odabir kanala dva pojačala. Ako je poruka o promjeni programa trenutno dodijeljena drugom kanalu pojačala, gumb za odabir kanala jedan/ dva (E) mora se pritisnuti dvaput za odabir kanala jedan pojačala.

4. Po želji ponovite korake dva i tri za svaki kanal na pojačalu. Za veću fleksibilnost, više poruka o promjeni programa također se može dodjeliti istom kanalu pojačala.

Imajte na umu da se nožni prekidač može koristiti za privremenu promjenu kanala u bilo kojem trenutku tijekom MIDI postavljanja; ovo neće imati utjecaja na spremanje dodijeljenih kanala pojačala. Svi kanali

promjene dodjele moraju se izvršiti pomoću gumba za odabir kanala na prednjoj ploči (E i I).

5. Kada je postavljanje promjene MIDI programa završeno, izadite iz "načina učenja" pritiskom na obje tipke za odabir kanala na prednjoj ploči (E i I) istovremeno. Pojačalo je sada postavljeno za prebacivanje na ciljane kanale kad god se odabrane poruke o promjeni programa pošalju na odabranom MIDI kanalu.

Imajte na umu da je zadani MIDI kanal za pojačalo kanal jedan. MIDI kanal pojačala može se promijeniti slanjem poruke o promjeni programa s bilo kojeg drugog željenog MIDI kanala dok je u "modu učenja". Pojačalo će tada odgovoriti samo na poruke o promjeni programa i poruke o promjeni kontrole na tom novom MIDI kanalu.

KORISTITE MIDI ZA REVERB ON/OFF

Nije potrebno postavljanje. S MIDI kanala jedan (zadano) ili kanala koji se koristi za slanje poruka o promjeni programa u gornjem odjeljku (ako se razlikuje od MIDI kanala jedan), jednostavno pošaljite poruku #85 za promjenu kontrole s vrijednošću 63 ili manjom da biste isključili reverb , ili vrijednost 64 ili veću za uključivanje reverberacije.

BRISANJE MIDI PROGRAMIRANIH POSTAVKI

Za brisanje MIDI programiranja i vraćanje pojačala na tvorničke postavke, držite pritisнуту jednu od tipki ZA ODABIR KANALA (E ili I) dok uključujete pojačalo.

DALJNJE INFORMACIJE

Za detaljniji vodič za MIDI programiranje za EVH 5150III seriju pojačala, posjetite online odjeljak "Podrška" na EVH web stranici (evhgear.com) i kliknite na "MIDI programiranje EVH® 5150III 50W serije ampera" pod naslovom "Shematski prikazi i dijagrami ožičenja".

TEHNIČKI PODACI

| | |
|---------------------|---|
| TIP | PR 4615 |
| POTREBNA NAPAJANJE | 400 vata |
| IZLAZ | 1 do 50 W RMS na 4, 8 ili 16 ohma |
| ULAZNA IMPEDANCIJA | >1 MΩ |
| IZLAZNA IMPEDANCIJA | 4, 8 ili 16 ohma (po izboru) |
| ZVUČNICI | Dva 12" 8Ω Celestion® 30W povezana u seriju (ukupna impedancija 16Ω) |
| OSIGURAČI | F4A L 250V (100V i 120V jedinice) F2A L 250V (220-240V jedinice) |
| NOŽNA PREKIDAČA | Četiri gumba (uključeno, PN 0096467000) |
| CIJEVICE | Dvije cijevi pojačala snage 6L6GC, sedam cijevi pretpojačala ECC83S |
| DIMENZIJE I TEŽINA | Visina: 28" (71,1 cm) Širina: 27,6" (70,1 cm) Dubina: 12,1" (30,7 cm) Težina: 84 lbs. (38,1 kg) |

Specifikacije proizvoda podložne su promjenama bez prethodne najave.

BROJEVI DIJELOVA / REFERENCIAS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS
NUMERO PARTI / TEILENUMMERN /

EVH® 5150III™ 6L6 2x12 kombinirano pojačalo (crno)

2254010010 (120V, 60Hz) NA
2254011010 (110V, 60Hz) TW
2254013010 (240V, 50Hz) AUS
2254015010 (220V, 50Hz) ARG
2254016010 (230V, 50Hz) EUR
2254017010 (100V, 50Hz) JPN
2254019010 (220V, 60Hz) ROK

EVH® 5150III™ 6L6 2x12 kombinirano pojačalo (slonovača)

2254010 410 (120V, 60Hz) NA
2254011410 (110V, 60Hz) TW
2254013410 (240V, 50Hz) AUS
2254015410 (220V, 50Hz) ARG
2254016410 (230V, 50Hz) EUR
2254017410 (100V, 50Hz) JPN
2254019410 (220V, 60Hz) ROK

PROIZVOD

KORPORACIJE FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 311

CESSNA CIRCLE

CORONA, CALIF. 92880 SAD

AMPLIFICADOR DE AUDIO

IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de RL de CV

Calle Huerta #279, Int. A. pukovnik El Naranjo. CP 22785. Ensenada, Baja California, México.
RFC: FVM-140508-CIO

Servicio al Cliente: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

EVH® i 5150III™ zaštitni su znakovi Edwarda Van Halena.

Ostali zaštitni znakovi vlasništvo su svojih vlasnika.

Autorska prava © 2018 FMIC. Sva prava pridržana.

PN 7712840000 rev. b